**Hrvatski jezik, prof. Slavka Ban**

**Četvrtak, 19.3.2020.**

**Odjel IIb, 2 (2 sata)**

1. SAT

- Prisjetiti se čijih pisaca smo najviše naveli kao predstavnike europskog realizma.

- Ako smo zaboravili, pogledati u bilježnicu ili u udžbenik na str. 146.

- Pročitati o Nikolaju Vasiljeviču Gogolju na str. 168 i zabilježiti ukratko o životu i djelu.

- Pročitati pažljivo ulomke iz Kabanice.

2. SAT

- Odrediti temu pripovijetke.

- Zbog čega je naslov Kabanica?

- Tko je glavni lik?

- Kakva osjećanja budi u čitatelju?

- Sto ga čini komičnim, a sto tragičnim likom?

- Kako su prikazani odnosi u društvu?

- Kako se ljudi danas odnose jedni prema drugima?

-Je li današnje društvo humanije?

Nakon sto napišemo svoje mišljenje pročitati sažetak (zatamnjeni dio) i usporediti ga sa svojim odgovorima.

**Odjel IV1 (1 sat) + Odjel 41 (1 sat)**

Frazemi

- Ponoviti sto je leksikologija, koje su njene grane te cime se bavi

(ako ne znamo, pogledati u bilježnici ili u udžbeniku).

- Sto bi bili frazemi?

- Navesti nekoliko izraza.

- Pogledati izraze navedene u udžbeniku na početku 258. strane i na 260. strani.

- Pokusati te izraze zamijeniti jednom rijeci, a da se značenje ne promijeni.

- Prepisati definiciju frazema (zatamnjena na dnu 258. strane).

- Napisati 3 primjera frazema izraženih sintagmom.

- Napisati 3 primjera frazema izraženih rečenicom.

- Napisati 3 primjera nacionalnih frazema.

- Napisati 3 primjera za općekulturne frazeme.

(Potražiti pomoć u lekciji)

**Odjel 31 (1 sat)**

VLADIMIR VIDRIĆ, PEJZAŽ II.

- Izražajno pročitati (glasno) pjesmu Pejzaž I., a zatim Pejzaž II.

- U koje doba dana pjesnik promatra krajolik u pjesmi Pejzaž I, a u koje u pjesmi Pejzaž II.?

- Koji pejzaž možemo prenijeti na slikarsko platno?

- Zbog čega pejzaž II. ne možemo naslikati, sto znaci da je Pejzaž II. narativna pjesma.

- Obrati pozornost na razliku u uporabi glagolskih oblika u Pejzažu I. i Pejzažu II.

- Sto još pridonosi dinamičnosti pjesme?

- S kim pjesnik vodi dijalog?

- Gdje u pjesmi ima simboličnosti?

- Pročitaj usporedbu ovih pjesama (zatamnjeni tekst- Ivo Frangeš).

- Pročitati pjesmu Adieu i svoj doživljaj usporediti s viđenjem Antuna Barca.